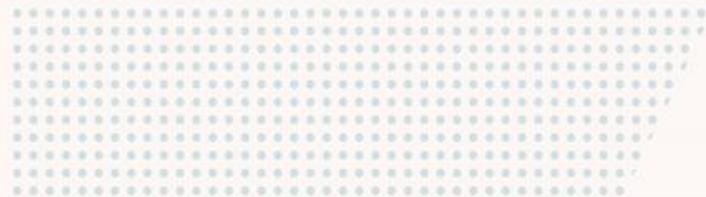




Городское
августовское
педагогическое
совещание



Что может мотивировать молодого педагога к личностному и профессиональному росту?

Петенко А.В
Учитель биологии и географии
МБОУ «СШ №42»





Профессиональная готовность педагога - это осознание своих возможностей в профессии, адекватности, значимости полученных знаний и умений в отношении педагогики, а также чувство компетентности, независимости, решительности и эмоционально-волевой устойчивости.

Определение готовности педагога:

- обладает должными знаниями;
- профессиональными компетенциями;
- набором определенных психических и физических качеств;
- имеет положительную мотивацию на успех и необходимые ценностные ориентации.

Одной из основных мотивационных составляющих педагогической деятельности является наличие познавательной направленности личности.

Система непрерывного образования:

- образование (высшее или средне- специальное педагогическое);
- курсы повышения квалификации (в соответствии с законом об образовании не реже одного раза в три года).

Самообразование: семинары, конференции, мастер-классы, консультации, изучение передового опыта педагогической работы, изучение нормативных документов, различных исследований в области педагогики и детской психологии.

Повышение педагогического мастерства через участие педагога в профессиональных конкурсах

Плюсы участия в конкурсах:

- развитие компетенций педагогов, развитие творческого потенциала, приобщение к исследовательской деятельности;
- развитие активной жизненной позиции, коммуникативных способностей, стремления к самосовершенствованию, самопознанию, самоактуализации;
- создание благоприятной мотивационной среды для профессионального развития педагогов;
- внедрение новых педагогических технологий в муниципальную сферу образования;
- профессиональный рост для педагога, но и интеллектуальный рост его обучающихся, потому что их тоже можно привлекать к участию.
- повышение рейтинга не только отдельного педагога, но и школы в целом и др.

Творческий потенциал педагога предстаёт как динамическая личностная структура, выступающая основой творческой самореализации субъекта педагогической деятельности и выраженная интеграцией ценностного, когнитивного и деятельностного компонентов.

Педагогические условия развития творческого потенциала педагога:

- Высокий профессиональный и личностный потенциал педагога;
- Мотивационная готовность педагога;
- Информированность о нововведениях;
- Прикрепление наставника;
- Материальная база:
 - А) Оснащенность учебного заведения;
 - Б) Социальные партнеры;
 - В) Доступ к интернет площадкам;
 - Г) База информационных источников.

Успех педагогической деятельности – умение решать педагогические задачи, учитывая и оценивая итоги своей деятельности.

Самоанализ собственной деятельности включает анализ:

- правильности постановки целей, конкретных задач;
- соответствия содержания деятельности поставленным задачам;
- эффективности применяющихся методов, приемов, технологий и средств педагогической деятельности;
- соответствия методов, средств и содержания педагогической деятельности возрастным особенностям учащихся;
- успехов, ошибок и затруднений в ходе реализации поставленных целей и задач, их причины;
- опыта своей педагогической деятельности в целом, а также в соотношении с существующими научными разработками и требованиями.

КЛАССИФИКАЦИЯ



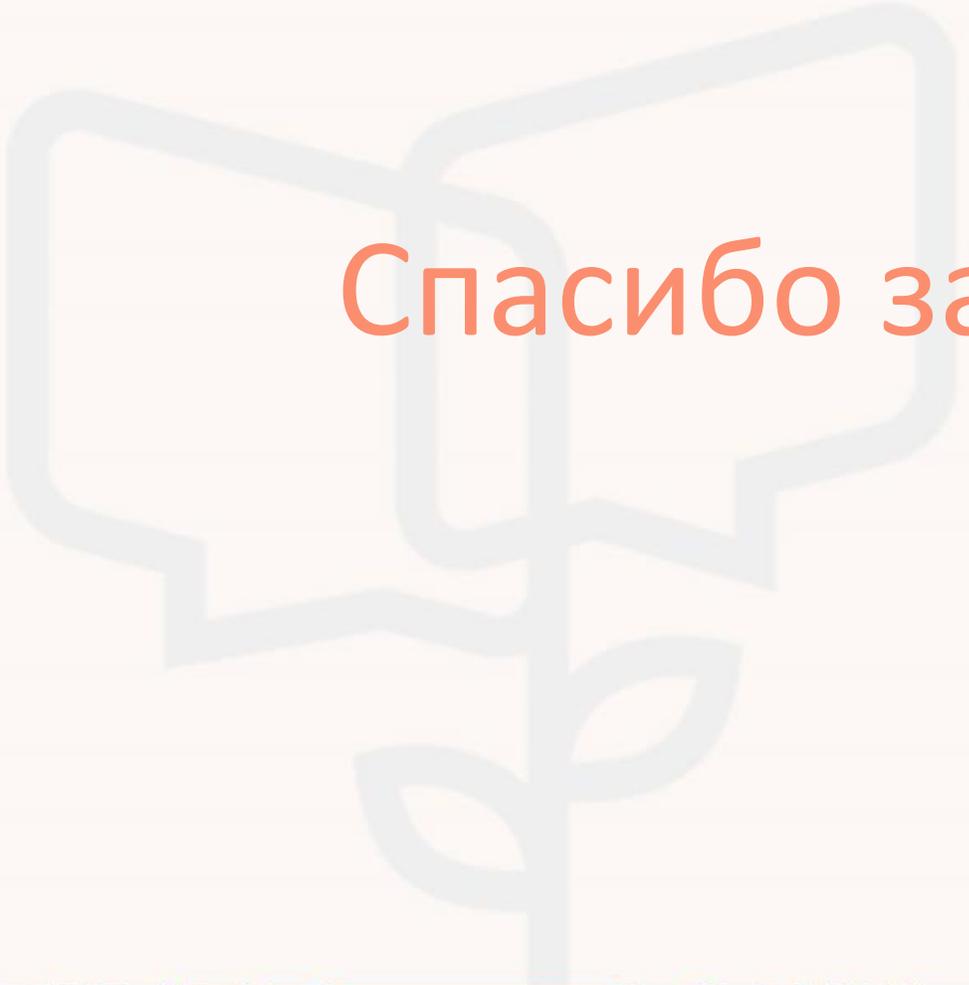
Условия для развития мотивации роста в школе:

- создавать условия для всевозможного повышения профессиональной компетентности молодого педагога;
- для реализации его творческого потенциала и инициативы;
- поднимать авторитет молодого педагога в коллективе;
- формировать положительный микроклимат в коллективе;
- формировать позитивную самооценку педагогом своей профессиональной деятельности (то есть создавать атмосферу профессионального успеха);
- обеспечение свободы творческого решения педагогических задач.

Современный педагог – это личность заинтересованная, это не просто информатор, друг, диктатор, советчик, а вдохновитель.

Профессионализм педагога – есть результат индивидуальной, целенаправленной, систематической и творческой работы над собой, постоянное повышение своей научно-методической подготовки.





Спасибо за внимание!

